

---

## ТЕМА НОМЕРА: СОЦИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КОНФЛИКТОВ

УДК 316.2; 316.48

DOI: 10.31249/rsoc/2025.03.01

ДОЛГОВ А.Ю.\* МНОГОМЕРНОСТЬ СОЦИАЛЬНОГО КОНФЛИКТА: *введение к тематическому разделу*

*Аннотация.* Во введении к тематическому разделу кратко описывается суть проблематики конфликта в социологии, показывается, что конфликт – многомерный и многоуровневый феномен. Представляются материалы, вошедшие в подборку номера.

*Ключевые слова:* конфликт; социальные отношения; социальные взаимодействия; культура.

*Для цитирования:* Долгов А.Ю. Многомерность социального конфликта: введение к тематическому разделу // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 11: Социология. – 2025. – № 3. – С. 9–12. – DOI: 10.31249/rsoc/2025.03.01

*Статья поступила:* 27.08.2025.

*Принята к публикации:* 01.09.2025.

DOLGOV A.Yu.\*\* The multidimensionality of social conflict: *introduction to the thematic section*

---

\* Долгов Александр Юрьевич – кандидат социологических наук, старший научный сотрудник отдела социологии и социальной психологии Института научной информации по общественным наукам РАН, доцент департамента социологии Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»; [dolgovalexandr@yandex.ru](mailto:dolgovalexandr@yandex.ru)

\*\* Dolgov Aleksandr Yur'ievich – Candidate of Sociological Sciences, Senior Researcher of the Department of Sociology and Social Psychology, Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Senior Lecturer of the Department of Sociology, National Research University “Higher School of Economics”; [dolgovalexandr@yandex.ru](mailto:dolgovalexandr@yandex.ru)

*Abstract.* The introduction to the thematic section briefly describes the core issues of conflict in sociology and demonstrates that conflict is a multidimensional and multilevel phenomenon. The materials included in this section are presented.

*Keywords:* conflict; social relations; social interactions; culture.

*For citation:* Dolgov A.Yu. The multidimensionality of social conflict: introduction to the thematic section. *Social'nye i gumanitarnye nauki. Otechestvennaya i zarubezhnaya literatura. Seriya 11: Sociologiya* [Social sciences and humanities. Domestic and foreign literature. Series 11: Sociology]. – 2025. – N 3. – P. 9–12. DOI: 10.31249/rsoc/2025.03.01

*Received:* 27.08.2025.

*Accepted:* 01.09.2025.

Конфликт – многомерный и многоуровневый феномен, и для социологов стало стандартной задачей находить его во всех проявлениях социальной жизни: от повседневного языка до войны. Более того, социологи вслед за Л. Козером, переформулировавшим и «осовременившим» тезисы Г. Зиммеля, уже давно анализируют конфликт не как форму негативного отклонения и «патологии» социальной системы, но как явление, выполняющее позитивные социальные функции [Козер, 2002].

Р. Коллинз, описывая «традицию конфликта» в социальных науках, отмечает, что в рамках этой традиции «видение социального порядка предполагает наличие групп и индивидов, пытающихся продвинуть свои собственные интересы за счет других; в процессе борьбы за преимущества могут происходить открытые столкновения» [Коллинз, 2009, с. 61]. При этом для Коллинза конфликт подобен айсбергу, верхушка которого – это видимая часть конфликта, т.е. наблюдаемые события революций, войн, социальных движений и т.п. Основная же часть обычно скрыта «под водой» и представляет собой повседневные структуры господства, т.е. наличие доминирующих и подчиненных групп со своими интересами [там же].

Несмотря на длительную историю развития «традиции конфликта» в социологии, остается множество связанных с ней дискуссионных исследовательских проблем. Так, М. Вивьерка полагает, что многие подходы в социальных науках либо отказываются рассматривать конфликт в обществе, либо преуменьшают его значение (яркий пример – Т. Парсонс), либо заменяют его социал-дарвинистским видением социальной борьбы, которую обычно

ассоциируют с работами Г. Спенсера [Wieviorka, 2013]. Он предлагает всегда смотреть на конфликт как на отношения. В этом случае: «Конфликт – не непримиримая конфронтация между врагами; это не игра с нулевой суммой, в которой выигрыш одной стороны означает проигрыш другой. Это отношения между противниками, разделяющими некоторые культурные основания» [ibid., p. 699]. Такой подход отличает понятие конфликта от понятий войны, насилия или кризиса, когда речь идет о разрыве отношений. Вивьерка считает, что на смену классовому конфликту пришли новые социальные конфликты, имеющие культурное измерение (движения за гражданские права, экологические, антирасистские движения и т.д.) [ibid., p. 706–707].

Сегодня социальные исследования конфликтов все так же актуальны. Это значит, что социологи продолжают работать над новыми языками описания конфликтов, сочетая при этом классические исследовательские подходы и новейшие эмпирические наблюдения. Подборка материалов для представленного тематического раздела призвана продемонстрировать широту исследовательских перспектив и многообразие подходов к осмыслению конфликта.

В обзоре специального выпуска *Journal of Classical Sociology* (2024, № 4), подготовленном А.Ю. Долговым, рассматривается влияние Первой мировой войны на жизненные траектории и интеллектуальное наследие классиков социологии – Георга Зиммеля, Эмиля Дюркгейма, Макса Вебера, Вернера Зомбарта, Фердинанда Тённиса и других теоретиков. В обзоре делается акцент на том, что война стала вызовом для них, поскольку им пришлось пересмотреть некоторые ключевые моменты своих исследований.

В статье Т.Н. Персиковой показано, что выбор стратегии разрешения конфликтов – соревнования, сотрудничества, ухода от конфликта, уступчивости или компромисса – во многом предопределен культурным контекстом. Используя подходы к сравнению культур, представленные Э. Холлом и Г. Хофстеде, а также модель стилей межкультурных конфликтов М. Хаммера, автор демонстрирует различия между индивидуалистическими и коллективистскими обществами, низко- и высококонтекстными культурами.

В.Г. Немировский в своей статье анализирует специфику социокультурных и психических особенностей мигрантов из Центральной Азии. Автор показывает, как эти особенности влияют на формирование межэтнической напряженности и риски конфликтов.

А.Ю. Казакова на примере работы Кристины Дэвис «Языковая политика и этнический конфликт» рассматривает отношения языка, политики и общества. Она делает вывод о том, что состояние многоязычия в России не совпадает с описанием постколониальных языковых конфликтов.

Тематический раздел завершается рецензией О.Н. Пряжниковой на книгу Изабель Брамсен «Микросоциология мира и конфликта», вышедшую в 2024 г. В этой книге представлен микросоциологический взгляд на конфликт, показано, как конкретные ситуации, возникающие например на мирных переговорах, можно анализировать через внимание к микровзаимодействиям представителей конфликтующих сторон.

Таким образом, тематический раздел объединяет тексты, в которых конфликт рассматривается с разных исследовательских позиций: историко-социологической, социокультурной, социалингвистической, антропологической, микросоциологической, что обеспечивает комплексный взгляд на многообразие конфликтов в различных контекстах.

### Список литературы

Козер Л. Функции социального конфликта / пер. О.А. Назаровой; под общ. ред. Л.Г. Ионина. – Москва: Идея-Пресс, 2002. – 205 с.

Коллинз Р. Четыре социологических традиции / пер. В. Россмана. – Москва: Издательский дом «Территория будущего», 2009. – 317 с.

Wieviorka M. Social conflict // Current sociology review. – 2013. – Vol. 61, N 5/6. – P. 696–713. – DOI: 10.1177/0011392113499487

### References

Collins R. *Four sociological traditions*. Trans. V. Rossman. – Moscow: Publishing house “Territory of the future,” 2009. – 317 p. (In Russian)

Coser L. *Functions of social conflict*. Transl. by O.A. Nazarova; ed. by L.G. Ionin. – Moscow: Idea-press, 2002. – 205 p. (In Russian)

Wieviorka M. Social conflict. *Current sociology review*. – 2013. – Vol. 61, N 5–6. – P. 696–713. – DOI: 10.1177/0011392113499487